

## Milí spoluobčané,

v těchto dnech uplyne rok od nástupu koalice ČSSD a SOS na opavskou radnici. Rozhodli jsme vyhodnotit z pohledu „zprava“ její působení a vystavit jí vysvědčení. 12 měsíců je nejen dostatečně dlouhou dobou pro realizaci volebních programů, ale také pro předvedení schopnosti (či neschopnosti) plnit sliby dané voličům.

Sami jsme se přesvědčili, že svému městu můžeme pomoci i z opozičních lavic. Spolu s vámi jsme zachránili samostatnost Slezské nemocnice, v Praze zajistili pokračování výstavby důležité silnice mezi Opavou a Ostravou. Na zastupitelstvech města jsme přinášeli své nápady a koncepty, které však bohužel většinou neuspěly. Důkladně plníme svou opoziční roli, veřejně poukazujeme na nedostatky, chyby a fauly vládnoucí koalice.

V tomto vydání zpravodaje se budeme věnovat největšímu mýtu – „vysokému zadlužení města“ a pozornost upřeme na novou politickou kulturu, kterou slibovalo vedení radnice při svém nástupu do funkce v listopadu 2010.

Více informací o činnosti opavské ODS můžete pravidelně získávat na našich webových stránkách [www.odsopava.cz](http://www.odsopava.cz).

Opavská ODS

## Stavba silnice mezi Opavou a Ostravou bude pokračovat



Pro připojení Opavy na dálniční síť je rozhodující kvalitní a bezpečná silnice I/11. Její výstavba byla bohužel koncem roku 2010 pozastavena.

Od té doby se pokračování stavby I/11 stalo prioritou předsedy poslaneckého klubu ODS a opavského poslance Zbyňka Stanjury. Ten na základě mnoha jednání mohl v září letošního roku informovat veřejnost:

„Vláda ČR na svém zasedání dne 27. září 2011 schválila Rozpočet Státního fondu dopravní infrastruktury na rok 2012. Návrh tohoto rozpočtu podporuje pokračování klíčových staveb v Moravskoslezském kraji. Kromě dostavby dálnice D47 směrem na polské hranice bude pokračovat stavba Prodloužená Místecká v Ostravě a silnice I/11 Mokré Lazce směrem na Ostravu.“

Podle vládou schváleného rozpočtu fondu dopravy bude v příštím roce na stavební práce přiděleno z národních zdrojů 300 mil. Kč, v roce 2013 to bude 500 mil. Kč a v roce 2014 bude uvolněno dalších 200 mil. Kč. Celá stavba takřka 10-ti kilometrového úseku bude stát cca 4,6 miliardy korun. K 1,8 miliardě korun ze státního rozpočtu proto přibudou evropské finance, které budou postupně čerpány v příštích letech.

„Po dlouhodobém úsilí se mi podařilo přesvědčit ministerstvo dopravy a Státní fond dopravní infrastruktury, aby jedenáctka mezi Opavou a Ostravou byla spolufinancována z evropských fondů, což je pro západní část Moravskoslezského kraje jednoznačně dobrá zpráva. Dále považuji za úspěch, že jsou vyčleněny finanční prostředky na přípravu východní části obchvatu Opavy“, uzavírá předseda opavské ODS Zbyněk Stanjura.

## Ubráníme Slezskou nemocnici?

Zastupitelé kraje za ČSSD a KSČM v březnu 2011 rozhodli o záměru sloučení sedmi krajských nemocnic do jednoho zařízení. Navrhované sloučení představovalo konec samostatné existence opavské nemocnice.

Slezská nemocnice Opava přitom zajišťuje zdravotní péči pro Opavu, Opavsko a široké spádové území. Místo fungující nemocnice v dobré ekonomické kondici mělo vzniknout obří zdravotnické zařízení, které kraj nemohl kvalitně a efektivně řídit.

Opavská radnice k tomuto nebezpečnému projektu z nepochopitelných důvodů dlouho mlčela. Proto jsme v dubnu zorganizovali petiční akci za zachování samostatné Slezské nemocnice v Opavě. Petiční výbor vytvořili členové opavské ODS: senátor Václav Vlček, Hana Malurová a Petr Vícha. **Petici podepsalo celkem 23 475 občanů** a vyjádřilo tím souhlas s našimi názory a postupem.

Jsem si jisti, že neuvěřitelná podpora veřejnosti byla hlavním důvodem rozhodnutí krajských zastupitelů ČSSD dále neprosazovat Palasův projekt. **Ještě jednou děkujeme všem občanům**, kteří petici podepsali, děkujeme **všem starostkám a starostům obcí a měst**, kteří petici aktivně podporovali a organizačně zajistili, děkujeme **všem dobrovolníkům**, kteří přispěli k jejímu úspěchu.

## Společně jsme zachránili samostatnou Slezskou nemocnici!

Smutným dozvukem této petiční akce bylo poté svévolné odvolání úspěšného ředitele MUDr. Milana Cveka z čela opavské nemocnice. Další kroky hejtmána Palase a vedení kraje v oblasti zdravotnictví nás vedou k obavám o budoucí osud naší nemocnice.

Petiční akce k zachráněné samostatné Slezské nemocnici Opava

## Zachraňme naši nemocnici

Hejtmán Palas a koalice ČSSD a KSČM chystají sloučení 7 svých nemocnic (včetně Slezské nemocnice Opava) do jednoho celku s ředitelstvím v Trinci (80 km od Opavy). Vznikne tak nepřehledný kolos, který kraj nemůže kvalitně a efektivně řídit.

Připojte se svým podpisem k petici za zachráněnou samostatnou Slezskou nemocnici Opava.

Podpisová místa: 11.–23. 4. 10.00–18.00  
Horní nám. (kromě So a Ne)  
13.30–18.30  
před vchodem nemocnice

### Hrozí nám:

- Cestování za lékaři
- Přesuny přístrojů
- Přesuny zdravotnického personálu
- Malé investice
- Chátrání nemocnice
- Návrat ke KÚNZ
- Závislost na konkrétních dodavatelích léků a materiálu
- Snížení kvality lékařské péče

„Jako lékař i jako senátor jsem zásadně proti sloučení nemocnic. Pomozte nám zachránit samostatnou Slezskou nemocnici.“

MUDr. Václav Vlček



# Cizí peří

Už jako malí jsme se učili, že se člověk nemá chlubit cizím peřím. Platí to i ve veřejném životě v Opavě?



v roce 2012 i 2013. Hrdě se k těmto našim úspěchům hlásíme. V našem připomenutí uvádíme pouze ty projekty, které budou dokončeny v tomto volebním období.

Převážnou část financí jsme cíleně směřovali k prohloubení postavení Opavy jako historicko-kulturního centra českého Slezska a celého kraje. Masivní investice v oblasti kultury přinesly v roce 2011 otevření rekonstruovaného **Slezského divadla**. Minulý měsíc se veřejnosti představily v novém kabátě **městská galerie v Domě umění a restaurované fresky v kostele sv. Václava**. Občané

Uskutečněné vize, plány a projekty mají kromě jiných jednu společnou vlastnost, nehledí na konání voleb a pravidelný politický cyklus. Často se tak stává, že uznání a pochvalu sklízejí ti, kteří na projektu nepracovali (v lepším případě) či ti, kteří projekt kritizovali a házeli mu „klacky pod nohy“ (v horším případě). Pak už záleží pouze na míře upřímnosti a pravdivosti těch, kteří nakonec slavnostní pásku přestřihnou. Zkušenosti z uplynulých 12 měsíců nás vedou k tomu, že připomeneme alespoň některé projekty, které opavská ODS vymyslela, prosadila a na něž zajistila finance. Za tři roky to mohou všichni Opavané porovnat s tím, co přinese a prosadí stávající koalice ČSSD a SOS.

V uplynulých letech Opava díky ODS ve vedení města beze

zbytku využila unikátní šanci na získání evropských, státních a krajských dotací. Do rozpočtu města jsme zajistili více než miliardu korun. Opava díky těmto zdrojům může realizovat své projekty i letos,

Opavy se mohou těšit na otevření **Kulturního domu Na Rybníčku** v příštím roce. Opět budeme mít důstojný stánek především pro společenské a taneční akce.



Tradičním a úspěšným sportem je opavská atletika, která vychovala mnohé reprezentanty naší země. Především atletům je určena **opravená tělocvična na Tyršově stadionu**. Pro cyklisty a milovníky in-line se bude a příští rok bude zpřístupněna **cyklistická trasa Krnov – Opava – Velké Hoštice**.

K nejdéle připravovaným a posléze budovaným patří dopravní stavby. Bylo to minulé vedení města, které spolu s Moravskoslezským krajem v čele s Evženem Tošenovským připravilo **první část jižního obchvatu**. Komunikace za více než 500 miliónů korun bude otevřena příští rok. Ve stejné sestavě jsme připravili a zajistili evropské peníze na **rekonstrukci ulice Jánské** od Východního nádraží pro ulici Bíloveckou. I tato stavba bude realizována v příštím roce.

Připravili jsme **čtyři projekty v oblasti moderní elektronické komunikace občanů s úřady**. Všechny projekty uspěly a Opava tak má k dispozici 250 milionů korun pro jejich zavedení. Klíčový je projekt pro maximální



zjednodušení komunikace občana s městem, v rámci kterého nyní připravuje magistrát službu jednotného kontaktního centra – „**O-linka**“ (Opavská linka).

Musíme připomenout i vybudování **rekreačního areálu v oblasti Stříbrného jezera**. Zajistili jsme státní peníze, uvidíme, zda nové vedení

zvládne soutěž a stavbu.

**Politické reprezentace přicházejí a odcházejí, realizované sny, vize a projekty zůstávají. Na závěr připomínáme obyčejnou lidskou slušnost – nezapomínat, že každý projekt má své autory. Přejme nám všem, aby se vedení radnice nikdy nechlubilo cizím peřím. Zatím se jim to moc nedaří.**



# Jak se plní předvolební sliby

## MĚSÍČNÍK HLÁSKA – (NE)POLITICKÁ PROPAGACE

Kritizovali tak dlouho, až sami ve stejné věci musí být kritizováni. O čem je řeč? Jistě by se toto tvrzení dalo aplikovat na více vlastností nového vedení radnice.

Zaměřili jsme se na městský časopis Hláska. Ještě před volbami SOS pro Opavu v čele s mediální čarodějkou paní Brady kritizovala předchozí vedení za to, že Hláska je používána k jeho politické propagaci. Nyní je ale jasné, jak se věci mají. Udělali jsme za Vás menší statistické šetření.

Zdrojem propočtů jsou webové stránky města, kde jsou zveřejněna i archivní čísla Hlásky v elektronické podobě. Prošli jsme prvních 9 čísel Hlásky roku 2010 (ve vedení byli pánové Stanjura, Horák a Mališ) a prvních 9 čísel roku 2011 (ve vedení města byli a jsou paní Brady a pánové Jirásek, Halátek a Židek), abychom porovnali stejné měsíce v roce, kdy se odehrávají přibližně podobné události. V každém čísle jsme spočítali počet fotografií, na kterých se každý z minulého i současného vedení objevil (do tohoto počtu jsme nepočítali fotky primátora spojené s úvodníky). V každém čísle jsme také spočítali, kolikrát se objeví jednotlivá příjmení přímo v textech.

**Jaké jsou výsledky?** Minulé vedení se na stránkách devíti čísel Hlásky objevilo na 5 fotografiích a jejich jména byla zmíněna v 17-ti případech. Logicky byl nejčastěji zmiňován tehdejší primátor Stanjura, který byl zachycen na 3 fotkách. **Současné vedení radnice se, i přes předvolební kritiku, objevilo na 21 fotografiích a jejich jména byla zmíněna ve 116-ti případech. Na stránkách Hlásky se tedy s novým vedením setkáváme 6x častěji než s tím minulým.**

V sebeprezentaci soupeří primátor Jirásek s náměstkyní Brady. Zatím je to „plichta“. Primátor Jirásek preferuje státnické fotografie, náměstkyně Brady se ráda fotí s kolektivem, ale pouze za podmínky, že tento kolektiv stojí za ní.

Pokud se zamyslíme trochu hlouběji, klademe si otázku: „**Má být měsíčník Hláska o tom, co se děje ve městě, nebo má jít skutečně o nástroj propagace politiků, kteří toto město vedou?** Odpovězte si sami.



Podobná statistika může vypadat jako „prkotina“. „Prkotinou“ také je, jenže i na takovýchto maličkostech lze ukazovat charakterové vlastnosti těch, kteří vedou Opavu. Kam ji ale vedou?

Poznámka na závěr: Stejně tak představitelé SOS před volbami kritizovali televizní pořad o Opavě. A hle – nyní rada města s většinou radních za SOS uzavřela smlouvu na vysílání tohoto pořadu i pro následujících 12 měsíců.

## KRÁTKÁ PAMĚŤ NEBO ZMĚNA NÁZORU?

V roce 2008 prosadilo bývalé vedení opavské radnice vznik Opavské kulturní organizace (OKO). Hlavním úkolem OKO byla příprava rekonstrukce Obecního domu a jeho následné uvedení do provozu a dále rekonstrukce a zajištění činnosti Domu umění.

Téměř okamžitě se začaly ozývat kritické hlasy z řad tehdejší opozice (dnes SOS), že vznik této organizace je nekonceptní, nepřispívá k rozvoji opavské kultury a dokonce jej brzdí. Kritika byla směřována také na adresu tehdejší ředitelky OKO, a to především v tom smyslu, že nemá vzdělání potřebné pro vedení organizace tohoto typu (vystudovala humanitní obor zaměřený na vzdělávání dospělých a sociologii). Kritikové se dožadovali minimálně výměny ředitelky, ideálně zrušení celé organizace.

Dnes, po roce od nástupu SOS do čela města, organizace stále existuje a její náplň zůstává stejná. Fungování Obecního domu je shodné s původním záměrem bývalého vedení. Jedinou změnou je nově jmenovaná ředitelka OKO, Ing. Daniela Pekárková, která získala vzdělání na univerzitě technického typu (ČVUT), tedy v oboru, který nemá s kulturou nic



opavská  
kulturní  
organizace

společného. **Otázkou zůstává, zda bývalí oponenti na svou kritiku zapomněli, či zda dospěli k poznání, že pojetí OKO je již od počátku funkční a pro Opavu a její obyvatele prospěšné.**

## KDYŽ DVA DĚLAJÍ TOTÉŽ, NENÍ TO TOTÉŽ

Před několika lety zavedla radnice systém podpory vybraných sportů (fotbal, basketbal, volejbal, hokej, atletika a plavání). Terčem velké kritiky ze strany paní Brady a jejích spolustraníků byla zejména podpora opavského fotbalového klubu.

Po volbách logicky obsadili členové vítězných stran pozice v městských společnostech včetně fotbalového klubu. Novou předsedkyní představenstva se stala paní Brady, členem i pan Těšina – autor kritických článků v předvolebních novinách SOS Opava.



Bohužel se ukázalo, že nejsou schopni finančně zajistit klub a shánět sponzory. Obrátili se tedy (jak jinak) na městskou pokladnu a z rezerv vytvořených minulým vedením radnice odeslali do klubu šest miliónů. Pomineme-li již folklorní vymlouvání se na minulém vedení fotbalového klubu, **vytvořili kritici nový rekord. Za každý měsíc svého fungování v představenstvu společnosti potřebovali navíc 1,5 miliónů ze společné městské kasy.**

Najednou se nemluví o zbytečných výdajích na profesionální sport, není slyšet nic o razantních úsporách v klubu.

**Můžeme se ptát, zda byla předvolební kritika pouhá neznalost, či záměrná lež.** Odpověď však není pro budoucnost opavského fotbalu s více než stoletou tradicí důležitá. Obáváme se, že hrozí další, v podstatě existenční, krize opavského profesionálního sportu.

# Pravda o městské pokladně: Opava má peněz dost

Stávající koalici na radnici musíme přiznat, že přesvědčila nejen místní novináře, ale i část veřejnosti o tom, že město Opava je předlužené a má rozpočtové problémy. Toto téma použili členové SOS i ČSSD již v předvolební kampani a neustále jej opakují po celý rok. Nikdy však nepředložili pro svá tvrzení konkrétní důkazy.

## Už samotné řešení údajného předlužení je úsměvné:

### Tvrzení:

město má velké dluhy

### Řešení „made in“ ČSSD a SOS:

vezmeme si rekordní úvěr (500 miliónů Kč), který je stejný jako dluhy města za předchozích 20 let

### Řešení nalezeno:

za 8 (slovy osm) dní!

Následující článek přináší fakta a čísla. Kdo má zájem, si je může prostudovat a případně další podrobnosti získat přímo na radnici nebo u zastupitelů za ODS.

## Stav městských financí po komunálních volbách v roce 2010:

### Dluh města k 31. 12. 2010:

507,5 mil. Kč

### Doba splácení:

do 31. 12. 2022

### Dluh města k 31. 12. 2014:

265 mil. Kč

## Volební období 2010–2014

Kapitola rozpočtu	Celkem	Procenta z příjmů
Příjmy města 2011–2014	4,4 miliardy Kč	100 %
Splátky úvěrů 2011–2014	242 mil. Kč	5,5 %
Úroky z úvěrů	40 mil. Kč	0,9 %
Celkem splátky a úroky	282 mil. Kč	6,4 %

Z uvedené tabulky vyplývá, že pro řešení dluhové služby (splátky a úroky) je potřeba přibližně 6,4 % odhadovaných příjmů.

### Pro srovnání uvedeme modelový příklad rodiny: při příjmu rodiny např. ve výši

průměrného platu 23.500 Kč měsíčně, musí rodina vydat na splátky svých úvěrů a dluhů 1.504 Kč každý měsíc. O takové rodině jistě neplatí, že je předlužená.

Stávající koalice na radnici však nemusí najít v rozpočtech celých 6,4 %. Z minulého volebního období jí zůstal zisk z hospodaření města za rok 2010 a stále přicházejí proplacené evropské dotace (město musí nejdříve zaplatit svým dodavatelům, pak požádá o vyplacení z evropských zdrojů, po kontrole přichází peníze s několikaměsíčním zpožděním).

Tyto dvě položky činily ke konci října přibližně 120 miliónů korun, celkově to podle kvalifikovaného odhadu (dolní hranice) bude minimálně 150 miliónů Kč. Jinými slovy ze 282 mil. Kč potřebných na splácení úvěrů v letech 2011–2014 má k dispozici stávající vedení radnice 150 mil. Kč, tj. 53 %. Zbývá tedy zajistit 132 milionů korun, což jsou pouhá tři procenta z příjmů města.

**U naší modelové rodiny** to znamená, že z příjmů 23.500 Kč ve skutečnosti použije na splácení půjček pouhých 705 korun měsíčně.

## Pro zvědavé čtenáře předkládáme dvě srovnání:

### 1. doba přípravy:

- pro přípravu rozpočtu na rok 2011 potřebovala koalice ČSSD a SOS 5 měsíců
- pro rozhodnutí o přijetí úvěru ve výši 500 miliónů potřebovala 8 dní

### 2. získané dotace:

- v předchozím volebním období jsme zajistili více než 1 miliardu korun dotací
- za uplynulých 12 měsíců získala koalice ČSSD a SOS dotace ve výši cca 10 milionů korun

## Závěrečné shrnutí

Při všech našich odhadech se držíme spíše pesimistických variant. Z celkových příjmů města v letech 2011 – 2014 vydá radnice maximálně 3 procenta na splácení úvěrů z minulých let, celých 97 % svých příjmů tak může využít na jiné účely. Přesná čísla zjistíme na konci roku 2014.

Město Opava si mohlo a může dovolit velkorysý investiční program díky úsporným provozním rozpočtům minulých let a díky získaným externím zdrojům. Poskytnuté úvěry mají úroky ve výši od 1,3 do 3,1 procenta. Svým závazkům město dostojí bez sebemenších potíží.

**Ekonomickou neznalost nezakryjí ani chybné či lživé výroky o údajně vysokém zadlužení města. Standardní účetní výkazy nelžou. Jsou zveřejněny na webových stránkách města.**

# Opava potřebuje kulturu, ne koncepci



Bývalé vedení města (ODS) bylo účelově v uplynulých měsících kritizováno pro absenci městské koncepce kultury. Výsledky jejich práce a realizované projekty však dokládají, že jejich pojetí podpory kultury městem bylo naopak velmi koncepční. ODS je přesvědčena, že základním pilířem opavské kultury je Slezské divadlo se svým operním a činoherním souborem.

Dlouhodobým cílem vedení města v letech 2002–2010 bylo vytvoření důstojného zázemí pro konání různorodých kulturně-společenských akcí. Také z tohoto důvodu vznikl v roce 2008 Integrovaný plán rozvoje města (IPRM), jehož část Přitažlivé město se zaměřila především na obnovu či vytvoření prostor pro důstojné konání kulturních akcí.

## **Podařilo se:**

- skvěle zrekonstruovat a konzervovat kostel sv. Václava
- zrekonstruovat budovu bývalé Komerční banky a vytvořit tak nové prostory pro kulturně-společenské akce.
- zajistit peněžní prostředky a veškeré přípravné práce pro rekonstrukci
  - Slezského divadla v Opavě
  - Městské galerie Domu umění
  - Kulturního domu Na Rybníčku.

## **ODS ve vedení města obohatila kulturně-společenský život v Opavě o tyto akce:**

- Opavské kulturní léto (od r. 2007)
- doprovodný kulturní program pro Vánoční trhy (od r. 2005)

- doprovodný kulturní program pro Velikonoční trhy (od r. 2006)
- Den sociálních služeb (od r. 2006)
- Den dětí (od r. 2008)
- Město městu (od r. 2009)
- vítání prvňáčků (od r. 2008)
- znovuzavedení vítání občánků
- listopadový lampiónový průvod

## **Díky finančním dotacím města byla udržena tradice:**

- největšího festivalu Bezručova Opava
- festivalu Další břehy
- Mezinárodní soutěže mladých varhaníků (r. 2009)

Díky finančním dotacím města byl zachován provoz posledního opavského kina Mír a loutkového divadla pro děti.

V roce 2008 v reakci na vznik Opavské kulturní organizace začali členové SOS (tehdy ještě jako představitelé o.s. Za Opavu) a někteří členové „opavské kulturní fronty“ kritizovat přístup radnice (hlavně ODS) ke kultuře a poprvé se objevil názor, že Opavě schází kulturní koncepce. Také současná první náměstkyně paní Pavla Brady jako bývalá řadová zastupitelka tento kritický pohled připomínala. Občané Opavy slyšeli a dočítali se o tom, jak velmi na absenci koncepce kultury doplácí nejen občané, ale také opavští podnikatelé, a to především ti, kteří podnikají v oblasti kultury. Jednalo se o podnikatele z řad provozovatelů klubů či kaváren, kteří za účelem zvýšení tržeb pořádali také koncerty, performance, jazzové večery, či jiné akce. Kritika začala

sílit v předvolebním roce 2010. Vytvoření koncepce kultury se stalo jedním z hlavních bodů volebního programu SOS. Po vítězství ve volbách se v říjnu 2010 SOS spolu s ČSSD ujala vlády.

Dne 30. 11. 2010 se konala schůzka se zástupci Klubu opavské kultury (KOK) (<http://www.klubopavskekultury.ic.cz/>), během níž se zúčastnění shodli na nutnosti vytvoření koncepce kultury. Došlo k personální obměně členů Kulturní komise v následujícím složení: předsedkyně Simona Streitová (zastupitelka za SOS), MgA. BcA. Tomáš Skalík, PhDr. Jaromíra Knapíková, PhDr. Danuška Kouřilová, Daniel Wariš, Milena Pěčonková, Ing. Marek Veselý (zastupitel za ODS). Komise si předsevzala vytvořit novou koncepci kultury v Opavě.

Až do jara 2011 se nic nedělo, v dubnu 2011 se vedení města sešlo se zástupci opavské odborné veřejnosti z oblasti kultury a po více než dvouhodinové diskusi dospěli k tomuto závěru: „Opava je v současnosti jedním z mála měst, kde doposud neexistuje kulturní koncepce města. Všech zhruba třicet účastníků diskuse se v tomto směru naprosto shodlo na tom, že je třeba ji urychleně vytvořit. Vedení města se proto rozhodlo, že vznikne projektový tým, který na vytvoření koncepce kultury začne v nejbližších týdnech pracovat.“

O téměř čtyři měsíce později, 25. 7. 2011 sestavila komise nikoliv již slibovanou koncepci, ale teprve náplň své činnosti. V dokumentu mimo jiné stojí: „Kulturní komise se zavazuje spolupřevyvíjet kulturní koncepci města Opavy, jejíž součástí bude též analýza činností kulturních institucí spravovaných městem a návrhy jejich dalšího fungování v souladu s výsledky kontrolních auditů v těchto organizacích.“ A tímto veškerá aktivita nového vedení města v oblasti kultury končí.

## **A jaký plyne závěr z tohoto stručného přehledu?**

Na jedné straně tu tedy máme přístup předchozího vedení města, které o koncepci nehovořilo, zato ale aktivně jednalo, a díky němuž má Opava celou řadu kulturně-společenských akcí a také důstojné prostory pro jejich konání. Na straně druhé pak stojí nové vedení, které po roce jednání nejenže nenabídlo ve sféře kultury Opavanům nic nového, ale nedokázalo ani naplnit svůj předvolební slib o sestavení koncepce.

# Černé duše v Obecním domě?

## Nafouknutá bublina

Začátkem roku 2011 média informovala veřejnost o kauze zaměstnávání fiktivních zaměstnanců v Obecním domě. Celý případ byl spojován s mým jménem (jako bývalou ředitelkou). Ani radnice, ani média mi nedala příležitost se k záležitosti vyjádřit.

Nic není staršího, než včerejší noviny. „Černé duše“ jsou již starým příběhem, který již málokoho zajímá. Přesto pro ty, kdo ještě matně tuší o co šlo, uvádím to, co nikde nečetli:

### Nejdříve čísla

- V roce 2010 bylo v OKO uzavřeno přibližně 60 různých dohod (můj hrubý odhad).
- Kontrola odhalila celkem **8 fiktivních dohod** (tzv. „černé duše“).
- 4 fiktivní dohody byly podepsány v dubnu a v květnu – v té době jsem byla na mateřské dovolené s několikátýdenním dítětem.
- 4 fiktivní dohody byly podepsány v červnu – ty jsem podepsala já.
- Dohody byly uzavřeny na hrubou mzdu ve výši 55,- Kč / hod., v jednom případě na 110,- Kč.
- Fiktivní dohody byly identifikovány tak, že byla zjištěna shoda čísel účtů na uvedených na dohodách.
- Fiktivní dohody byly řádně zdaněny, pokud by byly správně uzavřeny jiné typy dohod, měl by zaměstnavatel vyplatit celkem cca **12 tis. Kč** na sociálním a zdravotním pojištění.

### Důležité okolnosti

- Všechny dohody – i ty fiktivní – byly **odpracovány**.
- **Nedošlo k neoprávněnému použití** „ušetřených“ prostředků.
- S osobami, které figurovaly na dohodách s mým podpisem jsem se **nikdy nesetkala**, veškerou agendu vyřizovali mí podřízení.
- V okamžiku podpisu dohod jsem **nevěděla a neměla jsem důvod se domnívat**, že na dohodách uvedené osoby nebudou v Obecním domě pracovat.

- Je špatné, že k takovému postupu vůbec došlo. Není mi však jasné proč. Kdo a proč chtěl v rozpočtu ušetřit **12 tis. Kč**, když na konci roku měla OKO zůstatek cca **1 mil. Kč**? Jaký to vlastně mělo smysl!?

### Mé osobní poznámky

- Chtěla bych tímto z pozice člověka v té době odpovědného za vedení OKO vyjádřit **omluvu všem „dohodářům“, kteří se kvůli této kauze museli dostavit na výslech k policii**.
- **Dopustila jsem se vážné manažerské chyby**: nedostatečně jsem kontrolovala práci svých podřízených a důvěřovala jim. Z tohoto jsem se poučila i vyvodila osobní důsledky.

### Trestný čin?

- Policie trestní oznámení projednala a došla k závěru, **že k trestnému činu nedošlo**, což se dalo vzhledem k výše uvedeným informacím očekávat.
- Mediální kauza však skvěle splnila svůj účel. Mé dobré jméno a čest byly pošlapány. Projekt ODS byl zpochybněn. Noví představitelé radnice si odškrtli splněný bod ve svých volebních programech... Jistě mají radost z dobře vykonané práce.

Irena Šindlerová



# Takhle vypadá politická kultura v Opavě



## BARÁNEK SI PLETE FUNKCE

Je správné se při svých podnikatelských (a tudíž soukromých) aktivitách zaštiťovat svou

funkcí ve vedení města? Nezavání to snahou získat ze své veřejné funkce co nejvíce pro sebe? V Opavě lze uvést konkrétní příklad. Pan radní Baránek (SOS) je profesí realitní makléř, přičemž na pozvánkách k prohlídkám prodávaných nemovitostí se podepisuje jako realitní makléř, radní a zastupitel města.

Možná je to jen malý problém, vcelku hloupost. Co když se ale pan Baránek snaží získat větší důvěru u svých zákazníků? A to už problém je, protože veřejnou službu by neměl vykonávat pro svůj vlastní prospěch, ale pro blaho všech občanů města. Paní náměstkyně Brady na tento princip před volbami možná dbala a své straně jej vštěpovala, po nástupu do vedení města už to ani jí, ani dalším členům SOS tolik nevadí.

Funkce radního za SOS je pro pana Baránka asi pouze podnikatelským projektem. Nedivme se, věci veřejné tento způsob politiky praktikují na celostátní úrovni, tak proč by si pan radní nemohl přihřát svou podnikatelskou polívkou v Opavě. Snad nám pan radní jednou neprodá Hlásku...

## SVATBA JEN PRO VYVOLENÉ

1. října se v kostele sv. Václava odehrála významná „společenská“



událost, kdy náměstkyně primátora Pavla Brady učinila důležitý životní krok a podruhé se provdala. K tomuto rozhodnutí nelze než

upřímně popřát hodně štěstí, protože jakákoliv fungující rodina je důležitým

stavebním kamenem zdravého vývoje celé společnosti. Vše trochu kalí skutečnost, že se samotný obřad konal v kostele sv. Václava, tedy v místě, které bylo krátce předtím rekonstruováno a v té době ještě nebylo otevřeno pro veřejnost. Probíhala zde totiž instalace výstavy, kterou měl být celý prostor slavnostně otevřen a předán do užívání opavské veřejnosti (26. října). Navíc je z důvěryhodných zdrojů známo, že již probíhající instalace výstavy musela být na příkaz paní náměstkyně přerušena a již instalované části výstavy musely být odstraněny.



Kostel sv. Václava je skutečně exkluzivním místem, ve kterém mohou svatebčané zažít krásnou atmosféru. I když běžní občané museli čekat na oficiální otevření celého prostoru několik týdnů, náměstkyně Brady se to netýkalo. V daný den se zde sice konala ještě další svatba, ale to neubírá nic na tom, že paní náměstkyně získala to, nač běžný Opavan v té době dosáhnout nemohl.

Znamená to snad, že Pavla Brady již zapomněla na své předvolební teze a sliby a začíná si užívat své funkce, aby získala nějakou tu exkluzivní výhodu? Zdá se, že ano, a je zřejmé, že paní náměstkyně se tak poměrně brzy začíná vzdalovat od svých ideálů a slibů. Toto je ostatně možné říci i o dalších jejích slibech i slibech celé SOS.

## ČINORODÁ RADNÍ

Dalším příspěvkem k nové politické

kultuře v Opavě je působení paní radní Brňákové (SOS). Nejprve se pokusila získat větší – prázdný městský byt fiktivní výměnou. I díky pozornosti opozice jí tato transakce neprošla.



Prázdné městské byty lze totiž získat pouze v regulérní soutěži, což paní Brňáková evidentně nechtěla.

Ve spolupráci se svou kolegyní Brady (SOS) proto našly jiné řešení. V okamžiku, kdy jiný občan Opavy

chtěl vyměnit větší byt za menší, byla jeho žádost bleskově vyřízena a tento velký byt během několika dní získala paní radní Brňáková. Bylo by skvělé, kdyby magistrát

města vždy pracoval takto rychle.

Paní radní pracuje v neziskové sféře. To je jistě chvályhodné. Co však zarazí, je rozdělování peněz na sociální granty. Jedním z uchazečů je i společnost této radní. V letošním roce jsme zažili systémovou změnu. Žádosti o grant postupně projednává komise města pro komunitní plán, rada města, a poté vše schvaluje zastupitelstvo. Paní náměstkyně Brady letos tento logický řetěz přerušila a do zastupitelstva předložila svůj osobní návrh (bez ohledu na názor komise či rady). Hlasovací většina vše schválila, postup je legální, ale o průhlednosti a férovosti udělování sociálních grantů s úspěchem pochybujeme.

Jen si tiše představujeme, co by se dělo, kdyby se předchozí dva případy týkaly zastupitele za ODS. Také vidíte ty titulky?

# Primátor na roztrhání

Kolik funkcí může zodpovědně zastávat a kolik různých aktivit může mít jeden člověk? Na příkladu prof. Jiráska (současný primátor, ČSSD) si ukážeme, že **možnosti jsou téměř neomezené a výčet funkcí takřka nekonečný**. I po nástupu do funkce primátora **prof. Jirásek vykonává tyto převážně placené funkce:**

- vyučuje na Slezské univerzitě v Opavě
- externě vyučuje na PF Ostravské univerzity
- externě vyučuje na VŠB – Technické univerzitě Ostrava
- externě vyučuje na FF Univerzity Palackého Olomouc
- externě vyučuje na FF Masarykovy univerzity Brno
- je členem Rady Moravskoslezského kraje
- je členem zastupitelstva Moravskoslezského kraje
- je předsedou Komise Rady kraje pro vědu, výzkum a vysoké školy Moravskoslezského kraje
- je členem dozorčí rady firmy KIC Odpady a.s.
- je předsedou oborové rady doktorského studijního programu Historie se zaměřením na české a československé dějiny a školitelem 14 doktorandů v tomto studijním programu
- je členem a předsedou Vědecké rady FPF Slezské univerzity v Opavě
- je členem Rady doktorandského studia katedry historie VŠP Hradec Králové
- je členem Vědecké rady Slezské univerzity v Opavě
- je členem Vědecké rady FF UK Praha
- je členem Vědecké rady Univerzity M. Bela v B. Bystrici
- je členem Vědecké rady Ústavu humanitních studií UJEP Pardubice
- je členem Vědecké rady Fakulty



- veřejných politiků SU v Opavě
- je členem Komise pro obhajoby doktorských disertací Akademie věd ČR (Obecné a české dějiny)
- je členem Česko-polské komise pro historický výzkum Kladska
- je členem dozorčí rady Ústavu pro soudobé dějiny Akademie věd ČR
- je členem a místopředsedou Českého národního komitétu historiků
- je členem Polsko/czeskie towarzystwo naukowe, místopředsedou pro českou stranu
- je čestným předsedou Konference rektorů slezských univerzit
- je členem Vědecké rady Slezského zemského muzea
- je členem Vědecké rady Muzea Podkrkonoší v Trutnově
- je členem Školské rady Mendelova gymnázia Opava
- členem Školské rady Vyšší

- odborné a Hotelové školy Opava
- je členem Školské rady Slezského gymnázia Opava
- je členem Komise ministra kultury pro nakládání s památkovým fondem v Moravskoslezském kraji

I přes tento úctyhodný výčet je zřejmě prof. Jirásek názoru, že by mohl zastat ještě více práce a být společností ještě prospěšnější, a v současné době se uchází o nominaci ČSSD pro volby do Senátu České republiky v roce 2012.

# Opavské glosy

## FÉROVÁ SOUTĚŽ ANEB JAK NENAKUPOVAT AUTA



Místní tisk nás v uplynulých dnech podrobně informoval o nákupu automobilů pro primátora a jeho náměstky. Podle rozsahu a umístění zpráv mohli čtenáři nabýt dojmu, že opavská radnice nemá nic důležitějšího k řešení. Na samotném nákupu není nic mimořádného, služební auta jsou běžnou věcí u firem i úřadů. Pro tuto chvíli pomineme i to, že díky zvýšení počtu náměstků se kupuje více aut než v minulém volebním období (o čemž radnice i místní tisk taktně mlčí).

Mnohem zajímavější jsou ovšem informace o způsobu výběru firmy, která auta pro radnici dodala. Mnohokrát jsme slyšeli klíše o transparentních nákupech, o otevřené radnici a budoucích skvělých soutěžích, kdy bude město stavět či nakupovat levně a výhodně.

### A jaká je skutečnost?

- Oslovení byli pouze tři prodejci škodovek.
- Informace o soutěži nebyly zveřejněny na internetu.
- Jedna nabídka nebyla hodnocena.
- Dvě zbývající nabídky podaly firmy, které sídlí na stejné adrese a mají stejného majitele.
- Podle náměstka Žídka je vše v pořádku,



protože tyto dvě firmy mají rozdílné IČ (identifikační číslo).

### Přeloženo z úředního jazyka do češtiny:

Radniční koalice se rozhodla, že si koupí auta u předem vybraného prodejce. Zákon to umožňuje, ale naši radní to nechtěli přiznat. Takže vymysleli „soutěž“. Z důvodu správného průběhu a výsledku „soutěže“ našli tři firmy, z nichž dvě mají téhož majitele. Ostatní prodejci se účastnit nemohli. Třetího uchazeče pro jistotu vyřadili, a tak jim zbyly dvě nabídky od stejného člověka. Poté vedení radnice slavnostně a transparentně vybralo nabídku s nejnižší cenou.

**Ptáme se tedy: „Takto si snad vedení představuje transparentnost procesu zadávání? Takto prohlubuje etiku zadávání veřejných zakázek, jak hlásalo ve svých předvolebních slibech?“**

**Zajímá nás, kdo z občanů tímto způsobem auta nakupuje a kdo tomu může říkat „férová soutěž“.**

## PODIVNÝ PRODEJ PORODNICE

Po vítězství ve volbách se náměstek Halátek (SOS) nechal slyšet, že jedním z hlavních cílů nového vedení je získat pro Opavu **více evropských finančních prostředků** než doposud. **Jaká je realita?**

První příkladem může být budova bývalé porodnice, v jejíchž prostorách chtělo předchozí vedení města zřídit nový penzion pro seniory. Výhodou tohoto řešení je blízkost nemocnice, MHD a velký park. Nové vedení města se však rozhodlo nežádat o grant na rekonstrukci, aby tak naplnilo své předsevzetí, ale porodnici nabídlo k prodeji. Samotná soutěž je neprůhledná. Kromě ceny chce vedení města hodnotit budoucí podobu a využití stavby. Má-li však být výnos z prodeje co nejvyšší, je nejvhodnější formou veřejná dražba, která neumožňuje jakoukoliv manipulaci.

## STRAVENKY NEBO CHLEBÍČKY?

Svérázným způsobem zasáhl do celostátní debaty o stravenkách klub zastupitelů SOS. Všichni opavští zastupitelé obdrželi před několika týdny neuvěřitelný



e-mail od primátora města. Na podnět 17 zastupitelů za SOS se totiž celé vedení radnice zcela vážně zabývalo otázkou, zda mají zastupitelé dostávat v průběhu každého zastupitelstva stravenky nebo chlebičky.

Opoziční zastupitelé z ODS chodí na zastupitelstvo hájit zájmy města a jeho občanů, otázku vlastního občerstvení jsme hromadně neřešili, ani řešit nebudeme. Protože díky špatně připraveným materiálům, které předkládá rada města, se jednání zastupitelstva protahují do nočních hodin, nosíme si **vlastní „svačinu“**. Doporučujeme to i ostatním zastupitelům :o).

## PODIVNÉ POČTY OPAVSKÉ RADNICE, ANEB KDYŽ JEDNA NENÍ JEDNA

Každý občan Opavy logicky předpokládá, že vedení radnice má přehled o majetku svého města. Jaké bylo tedy překvapení

zastupitelů za ODS, když zjistili, že náměstkyně Brady (SOS) si plete 1 akcii (v hodnotě 1 tisíc korun) s 1% akcií společnosti SmVaK (v hodnotě 35 miliónů korun).

Kdo z nás by nechtěl, aby jeho majetek pořízený za tisíc korun měl ve skutečnosti hodnotu desítek miliónů korun? Takové sny však patří do pohádek, ne na jednání zastupitelstva...

## JAK PŘIJÍT O 160 TISÍC ZA 3 MINUTY?

**Naše město přišlo rozhodnutím zastupitelů ČSSD a SOS na zářijovém zastupitelstvu o 160 tisíc korun ročně.** Chcete důkaz? Stačí jednoduchá matematika:



Město Opava má několik úvěrů. Zastupitelé za ODS navrhli, aby se 15 miliónů z jednoho úvěru s vyšším úrokem nahradilo tou samou částkou z úvěru s nižším úrokem.

Předpokládali jsme, že tuto jednoduchou matematickou operaci podpoří každý zastupitel bez ohledu na politickou příslušnost. Bohužel, hlasující většina si dobrovolně vybrala vyšší úrok. Takže každým



rokem město Opava zbytečně vydá 160 tisíc korun. Vzpomeňte si na to, až zase uslyšíme, že městu na něco chybí peníze.

## LUKRATIVNÍ POZEMEK PRO SPONZORA SOS

Bez větší pozornosti médií a veřejnosti proběhl v září letošního roku „zajímavý“ prodej lukrativní parcely v samotném centru města. Marně navrhovali zastupitelé za ODS, aby město uspořádalo alespoň soutěž, či ještě lépe veřejnou dražbu. Vedení města bohužel nemělo zájem o co nejvyšší cenu a tedy o vyšší příjem do městské pokladny. Zdá se vám to zvláštní? My se podívali také, dokud jsme nezjistili, že **kupujícím je jeden ze sponzorů volební kampaně SOS Opava.**

## RADNICI DÁME VÍCE PENĚZ

Jedním z prvních kroků nové radniční koalice bylo rozhodnutí vytáhnout více peněz z peněženek Opavanů. V minulých volebních obdobích si naše město vystačilo s jednoduchými a nízkými **poplatky za odpad a za psy.**

Za odpad platili všichni bez výjimek 200 korun. Také každý čtyřnohý kamarád přispěl do městské kasy 200 korunami bez ohledu na to, ve které části města bydlí a jak starý je jeho majitel.

Na všech úřadech v České republice se hledaly úspory. Jinak tomu bylo na opavské radnici. Nesnížily se platy, nesnížil se počet úředníků – naopak se zvýšil počet náměstků. Chybějící peníze proto musíme dodat my, občané Opavy. Částka to není malá. **Každý rok zaplatíme o 11 miliónů více, za volební období tedy celkem 44 miliónů korun. Je škoda, že se tyto peníze neprojeví na zvýšené čistotě našeho města.**

## OTEVŘELI RADNICI A V ÚTERÝ JE ZAVŘENO



Opava byla jedním z prvních měst v naší republice, kde si občané mohli záležitosti na radnici vyřizovat každý pracovní den. Slavné úřední dny z dob komunismu (pondělí a středa) byly zapomenuty. Jedním z hlavních bodů programu nové koalice bylo „otevřít radnici lidem“. Avšak než zaschnul inkoust na programovém prohlášení rady města, nové vedení už rozhodlo, že v úterý bude zavřeno. Jsme přesvědčeni, že **je oprávněným požadavkem každého Opavana vyřídít si úřední věc kdykoli během pracovního týdne.** Ten chybějící úterek totiž žádná „debata se všemi o všem“ jednou za měsíc nenahradí.

# Vysvědčení radniční koalici

Opava má za sebou první rok vedení města v rukou primátora Jiráska, jeho náměstkyně Žídky (oba ČSSD), náměstkyně Brady a náměstkyně Halátka (oba SOS). Rozhodli jsme se nyní vystavit vedení města jeho ročníkové vysvědčení. Nehodnotíme běžné školní předměty, i když s matematikou jsou na tom členové vedení na štiřu (viz jejich počítačská kouzla se zadlužením města).

## JAK TEDY VEDENÍ DOPADLO?

### PŘEDMĚT: KOMUNIKATIVNOST

Slovní hodnocení: Musíme uznat, že komunikativnost je silnou stránkou všech členů vedení města. Vymlouvání se na minulé vedení, na nepřízeň podmínek a snad i na počasí je skutečně mistrné. Jejich schopnost prezentovat se na veřejnosti a přesvědčovat místní novináře o svých „úspěších“ je velmi dobrá. Výbornou však nelze udělit, protože hlavní vlastností komunikace tohoto vedení je populismus.

### CELKOVÁ ZNÁMKA: 2

### PŘEDMĚT: PRACOVITOST

Slovní hodnocení: Oba náměstkyně za SOS pracovití již byli, a to před volbami. Po nich se jejich pracovitost někam vytratila, protože pokud porovnáme míru plnění jejich slibů a počet realizovaných projektů, je jasné, že oba tápou. O pracovitosti primátora Jiráska není pochyb – ve svém úřadě spíše není, než je. Náměstka Žídky je naopak pracovitá velmi, ale bohužel nikoliv pro město, ale pro sebe, a když už by měl začít jednat, raději si chce lehnout na přechod.

### CELKOVÁ ZNÁMKA: 5

### PŘEDMĚT: PROFESIONALITA

Slovní hodnocení: Profesionálové v jakékoliv lidské činnosti dotahují své cíle, plní sliby a jsou schopni přiznat chybu. Toto nesplňuje ani jeden ze členů vedení města.

### CELKOVÁ ZNÁMKA: 5

### PŘEDMĚT: ODBORNOST

Slovní hodnocení: Ti co město vedou, by měli být zejména dobrými manažery. Náměstkyně Brady nikdy nevedla pracovní kolektiv, náměstka Halátek také ne. Jejich jedinou odborností před vstupem do funkcí bylo kritizování. Nyní se jejich nedostačující odbornost přetavuje v neschopnost. Oba zástupci ČSSD ve vedení sice nějaké zkušenosti s řízením mají, nicméně i u nich jsou velice diskutabilní. Primátor Jirásek zastával na Slezské univerzitě spíše reprezentativní než výkonné funkce (ostatně i funkce primátora má pro něj hlavně reprezentativní charakter) a odbornost náměstkyně Žídky nelze nijak prověřit.

### CELKOVÁ ZNÁMKA: 4

### PŘEDMĚT: PREZENTAČNÍ SCHOPNOSTI

Slovní hodnocení: V prezentaci jednoznačně vede primátor Jirásek. Jeho schopnost vzhledně mluvit a chlubit se cizí práci vysoce převyšuje ostatní členy vedení. Náměstkyně Brady je spíše tichá a nejistá a raději stříhá pásky, než mluví na veřejnosti. Náměstka Halátek je ještě tišší. Prezentační schopnosti náměstkyně Žídky jsou velice dobré, nicméně forma zde jednoznačně vítězí nad obsahem.

### CELKOVÁ ZNÁMKA: 3



## VYSVĚDČENÍ

Vysvědčení koalici SOS a ČSSD  
za 1. rok vedení města

Komunikativnost	2
Pracovitost	5
Profesionalita	5
Odbornost	4
Prezentační schopnosti	3